

by Lavi Black

Summary: Um segundo e uma batida do coração. Mas um segundo não é rápido. É lento, arrastado, a eternidade em um momento congelado. Um segundo é o que tudo parece durar, mas na realidade é mais. É uma sequência de longos segundos preenchida pelos grunhidos das criaturas sombrias, o tilintar das lâminas duplas de Leliana e o eco dos feitiços de Morrigan. E o peso da própria espada.

****Segundos****

A cada longo segundo, os olhos dele examinam o campo de batalha, intensos e ansiosos, atÃ© encontrarem quem ele mais teme perder. A calma dos feitiÃ§os de cura dela Ã© uma sensaÃ§Ã£o pela qual ele agradece a cada vez que a sente. Mas os segundos sÃ£o mais longos quando os feitiÃ§os dela sÃ£o dirigidos ao ArquidemÃ´nio. E quando a criatura ataca, o coraÃ§Ã£o dele para atÃ© que ele volte a vÃª-la, apoiada no cajado, pronta para continuar a lutar. Ele nÃ£o se arrepende de segui-la e muito menos de entregar o prÃ³prio coraÃ§Ã£o a ela. Apesar de nova na Ordem, ela jÃ¡ se tornou uma das maiores entre os GuardiÃµes e ele sente orgulho de ser aquele que ela ama.

Mas um segundo pode se tornar muito tempo e quando ele a vê largar o cajado e pegar a espada, ele teme que é o fim. Quando ele a assiste correr e cravar a lâmina na carne do dragão, ele só consegue pensar em uma coisa:

“Eu vou perdê-la.”

E quando ela cai junto com o Arquidemônio, ele grita:

- Ayala! AYALA!

Ele corre até ela e a pega nos braços. As criaturas sombrias estão fugindo, mas ele não vê. Ele não percebe quando Leliana e Morrigan se aproximam. Ele apenas vê e sente Ayala desacordada contra seu peito. Ele continua a chamar e cada segundo que ela não responde é como uma lâmina afundando cada vez mais no coração dele. E então, ele para de chamar e apenas a abraça.

Mais longos segundos se passam e ela treme nos braços dele. Ele respira aliviado, abraçando-a com toda força que ainda há dentro dele.

- Alistair? “ ela chama, fraca e confusa, e ele ri, feliz.

Ela está viva. O ritual de Morrigan era verdadeiro e Ayala está viva, nos braços dele. Para Alistair, nem mesmo o fim da Podridão é mais doce do que o breve segundo em que Ayala chama o nome dele.

End
file.